

La lectura como herramienta para la formación de la competencia comunicativa en lengua extranjera: aspectos teóricos y prácticos

Nataliia Prus

Departamento de lenguas extranjeras y comunicación intercultural, Universidad nacional de economía de Járkiv Simon Kuznets, Járkiv, Ucrania

ORCID 0000-0001-7762-539X

Resumen: El artículo analiza los fundamentos teóricos y los aspectos prácticos de la formación de la competencia comunicativa en lengua extranjera de los estudiantes en el proceso de enseñanza de la lectura. Se ha justificado que el trabajo con textos auténticos de diversa temática y nivel de complejidad constituye un medio eficaz para el desarrollo de la competencia comunicativa, la formación de la disposición a comunicarse en una lengua extranjera en situaciones comunicativas concretas y el aumento de la motivación para el aprendizaje posterior de idiomas. Se han examinado los factores que influyen en la eficacia del desarrollo de las habilidades de lectura en lengua extranjera, se han determinado los criterios para seleccionar textos y se han definido las principales funciones y tareas del proceso educativo que se llevan a cabo durante el trabajo con material textual. Asimismo, se han descrito las etapas tradicionales de trabajo con textos en lengua extranjera (prelectura, lectura y poslectura) y se ha revelado la especificidad de las actividades propias para cada una de ellas. Se ha propuesto un algoritmo de trabajo con textos y se han presentan ejemplos de tareas que pueden utilizarse en las distintas etapas de lectura. Se ha hecho la conclusión que el modelo propuesto es flexible y permite al docente adaptarlo según los objetivos didácticos, la temática de las clases y el nivel de dominio de la lengua extranjera de los estudiantes.

Palabras clave: textos auténticos, lectura, competencia comunicativa en lengua extranjera, etapas de trabajo con el texto, habilidades y destrezas lingüísticas, tareas didácticas.

1. Introducción

La eficacia del aprendizaje de una lengua extranjera depende en gran medida del nivel de motivación de los estudiantes. Su disminución o ausencia no es un fenómeno permanente, ya que la motivación puede formarse de manera intencional dentro del proceso educativo. En este contexto, un papel decisivo lo desempeña el docente, su competencia profesional, su preparación metodológica, su capacidad para aplicar enfoques y métodos modernos de enseñanza, así como su disposición al desarrollo profesional continuo con el fin de garantizar la calidad de la educación.

La enseñanza de una lengua extranjera se lleva a cabo principalmente en clases prácticas bajo la dirección directa del profesor, quien organiza, orienta y controla la actividad educativa de los estudiantes. Entre sus funciones se encuentran la elaboración de materiales didácticos, la selección de métodos, formas y técnicas de enseñanza, la creación de condiciones para la comunicación en lengua extranjera, la estimulación de la actividad comunicativa de los estudiantes, el control y la corrección del dominio del material lingüístico, así como la formación de la necesidad de trabajo autónomo en el aprendizaje de idiomas.

Uno de los tipos fundamentales de actividad comunicativa en el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera es la lectura, que pertenece a las actividades receptivas y está orientada a la percepción y comprensión del texto escrito. La lectura es un componente esencial de la comunicación, ya que

garantiza la forma escrita de interacción. Una organización adecuada del trabajo con textos en lengua extranjera crea las condiciones necesarias para la formación eficaz de la competencia comunicativa, dado que durante la lectura se produce la comprensión, interpretación y adaptación de la información.

2. Objetivo del artículo

El objetivo del artículo es determinar las funciones de la lectura en lengua extranjera, delimitar sus principales tipos y caracterizar las etapas fundamentales del trabajo con textos en lengua extranjera en el proceso de formación de la competencia comunicativa de los estudiantes.

3. Análisis de investigaciones

El problema de la enseñanza de la lectura en lengua extranjera y de la formación de la competencia comunicativa ha sido objeto de estudio de numerosos investigadores nacionales y extranjeros. Los aspectos metodológicos de la enseñanza de la lectura fueron analizados por J. M. Berman, M. Z. Bibóletova y O. A. Lenska. La formación de la competencia comunicativa en la lectura fue investigada por S. V. Gaponova, Z. I. Klychnikova y V. V. Chernysh. Las particularidades del desarrollo de la competencia auditiva en lengua extranjera fueron estudiadas por L. Vande, I. N. Vereshchaguina, J. Egan, I. H. Kolosovska, R. B. Kotsiuba, H. V. Rohova y O. B. Tarnopolsky. El análisis de estos estudios confirma la relevancia del problema y la necesidad de seguir profundizando en los aspectos metodológicos de la enseñanza de la lectura.

En el campo de la adquisición de lenguas extranjeras y, específicamente, de la enseñanza de la lectura como componente esencial de la competencia comunicativa, numerosos académicos extranjeros han aportado significativamente a la comprensión teórica y práctica de este fenómeno.

Uno de los teóricos más influyentes es Stephen D. Krashen, cuya *hipótesis del input comprensible* ha marcado un hito en la didáctica de lenguas. Krashen dice que los aprendices aprenden mejor cuando se les expone a contenidos lingüísticos que pueden comprender pero que también representan un desafío cognitivo ligero, lo cual facilita el desarrollo natural de competencias lingüísticas, incluida la lectura. Sus trabajos han tenido un impacto profundo en los enfoques metodológicos en la enseñanza de segundas lenguas y en la valoración de la lectura intensiva como práctica de input lingüístico significativo [1].

En relación con las habilidades de procesamiento de textos en lengua extranjera, la investigación de Bill VanPatten ha subrayado la importancia de cómo los estudiantes procesan el input de la lengua escrita (y oral) para construir su sistema lingüístico. VanPatten sostiene que la lectura y escucha aportan datos esenciales que los estudiantes utilizan para internalizar estructuras lingüísticas y vocabulario, lo que hace que la lectura sea un medio clave para recoger *input* lingüístico significativo [2].

Desde una perspectiva más específica sobre la lectura y su evaluación, Scott Crossley ha desarrollado enfoques basados en herramientas computacionales para analizar la complejidad y dificultad de los textos para los estudiantes de la segunda lengua extranjera. Su investigación resalta la necesidad de utilizar métodos sistemáticos para seleccionar textos adecuados a diferentes niveles de competencia, lo cual es crucial para diseñar programas de lectura eficaz para estudiantes de lengua extranjera [3].

Aunque no centrados exclusivamente en la lectura, investigadores como Pigada y Norbert Schmitt han aportado al entendimiento del papel del vocabulario en la adquisición de una lengua extranjera. Dado que el conocimiento léxico constituye uno de los factores determinantes en la comprensión de textos, los estudios de Schmitt sobre adquisición y enseñanza del vocabulario aportan fundamentos prácticos para actividades de lectura más eficaces [4].

Además, las investigaciones recientes han explorado desde perspectivas más amplias las habilidades cognitivas y metacognitivas implicadas en la comprensión lectora. Un ejemplo es la revisión sistemática

de estudios sobre habilidades lingüísticas, cognitivas y de orden superior relacionadas con la lectura en inglés como lengua extranjera, que demuestra cómo el vocabulario, la memoria de trabajo y la conciencia metacognitiva se correlacionan directamente con la comprensión lectora en estudiantes de diferentes contextos lingüísticos.

Por otra parte, estudios empíricos desarrollados en universidades latinoamericanas y europeas aportan evidencia práctica sobre estrategias didácticas y diseño de actividades que favorecen la lectura comprensiva en lengua extranjera, abordando aspectos como motivación, selección de textos, y contexto de aprendizaje, lo que contribuye a una visión más amplia y aplicada del fenómeno.

4. Métodos de investigación

La investigación se desarrolló desde un enfoque mixto, combinando métodos cualitativos y cuantitativos, lo que permitió analizar de manera integral el proceso de formación de la competencia comunicativa en lengua extranjera a través de la lectura.

Entre los métodos teóricos se emplearon el análisis y la síntesis, la inducción y deducción, así como el análisis de la literatura científica y metodológica, con el fin de fundamentar teóricamente el estudio y precisar los conceptos clave relacionados con la competencia comunicativa y la enseñanza de la lectura en lengua extranjera.

En cuanto a los métodos empíricos, se utilizaron la observación pedagógica, la encuesta y el análisis de producciones escritas y orales de los estudiantes, lo que permitió evaluar el nivel de desarrollo de la competencia comunicativa durante el trabajo permanente con los textos después de la aplicación de las actividades elaboradas.

La enseñanza de la lectura en lengua extranjera constituye un componente fundamental del proceso de formación de la competencia comunicativa en lengua extranjera de los estudiantes, ya que contribuye al desarrollo de la capacidad de comunicación, a la disposición para utilizar la lengua extranjera en situaciones comunicativas concretas y al fortalecimiento de la motivación para el aprendizaje ulterior y el perfeccionamiento de la competencia lingüística. El contenido y el grado de informatización de los textos propuestos influyen directamente en la motivación de los estudiantes para aprender una lengua extranjera. Eso es uno de los factores clave que determinan la eficacia del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera en general.

Por esta razón, los textos en lengua extranjera seleccionados para el trabajo didáctico deben cumplir una serie de requisitos. En particular, han de responder a las necesidades cognitivas y a los intereses de los estudiantes, contener elementos de novedad y ser atractivos para ellos, tener en cuenta su futura especialización profesional y asegurar la orientación profesional del curso de lengua extranjera. Asimismo, los textos deben corresponder a la temática estudiada, estar orientados a la resolución de tareas comunicativas concretas, ajustarse a las normas de la lengua contemporánea y caracterizarse por la frecuencia de uso de las unidades lingüísticas. También es importante la consideración de los aspectos socioculturales, que reflejan las peculiaridades del comportamiento lingüístico de hablantes nativos [5].

El texto en lengua extranjera, como producto del discurso de los hablantes, posee un alto valor didáctico, puesto que representa un modelo sistematizado del funcionamiento de la lengua dentro de un determinado tema, contexto, situación comunicativa, ámbito y género discursivo. El texto refleja el trasfondo social y profesional, así como la posición personal del autor y su orientación hacia un destinatario específico. En este sentido, la sistematización de distintos tipos de textos resulta indispensable para la enseñanza de la comunicación en lengua extranjera, ya que favorece la formación de la capacidad de utilizar diversos géneros discursivos, estrategias y técnicas comunicativas, así como su combinación adecuada según las condiciones de la actividad comunicativa, la situación de interacción y las características de los interlocutores [6; 7].

Los textos destinados a la lectura cumplen varias funciones importantes en el proceso educativo. En primer lugar, contribuyen a la ampliación y profundización de los conocimientos generales y profesionales de los estudiantes. En segundo lugar, desempeñan una función formativa y la de entrenamiento, orientada a la asimilación del material léxico-gramatical y a la capacidad de utilizarlo en la práctica. Además, los textos sirven de base para el desarrollo de la expresión oral a partir de lo leído y favorecen la formación de la comprensión global y significativa del texto [8].

Al seleccionar textos para la enseñanza de la lectura, el docente debe tener en cuenta el nivel del dominio de la lengua extranjera de los estudiantes, sus necesidades comunicativas y cognitivas, los objetivos didácticos y la orientación profesional del curso. El trabajo con textos en lengua extranjera permite resolver una serie de tareas esenciales del proceso educativo;

- aumentar el interés por el aprendizaje de la lengua extranjera,
- desarrollar el pensamiento creativo y al de la imaginación,
- estimular de la actividad intelectual relacionada con la formulación de hipótesis, la búsqueda y la toma de decisiones, el análisis y la generalización,
- activar y consolidar el material léxico-gramatical,
- desarrollar de las destrezas de expresión oral y escrita [9].

Para que el texto se convierta en una base eficaz del aprendizaje de la lengua extranjera, es necesario enseñar a los estudiantes a trabajar correctamente con el material textual, realizando diversas operaciones con unidades lingüísticas de distinta complejidad – palabras, sintagmas, oraciones, unidades supratextuales y el texto en su conjunto – teniendo en cuenta las características genéricas y estilísticas. Esto implica el desarrollo de habilidades para diferenciar, reconstruir y transformar las unidades lingüísticas con el fin de resolver tareas didácticas específicas.

En función del objetivo comunicativo planteado y de las particularidades del texto en lengua extranjera, durante el proceso de enseñanza se utilizan diferentes tipos de lectura. La lectura global u orientativa tiene como finalidad la comprensión del sentido general del texto; la lectura selectiva o de exploración se orienta a la búsqueda de información específica o de interés; mientras que la lectura intensiva persigue la comprensión completa y detallada del contenido.

La eficacia del desarrollo de las habilidades de lectura en lengua extranjera depende de diversos factores, entre ellos las características individuales de los estudiantes, su nivel de motivación, la experiencia en el uso de estrategias de lectura, así como la capacidad para establecer analogías y realizar un análisis léxico del texto. Tradicionalmente, el trabajo con textos en lengua extranjera se organiza en tres etapas principales: la fase de prelectura, la fase de lectura y la fase de poslectura. El sistema de actividades se diseña de acuerdo con las etapas de formación de la competencia léxica: la consolidación inicial del nuevo vocabulario, la automatización de las acciones lingüísticas a nivel de oraciones y unidades supratextuales, y el perfeccionamiento de las habilidades adquiridas [10].

I. Prelectura.

Las actividades de la fase de prelectura están orientadas a la activación y construcción de los conocimientos previos necesarios para la recepción adecuada del texto, a la superación de posibles dificultades lingüísticas y semánticas, así como a la preparación para una lectura eficaz. En esta fase se utilizan tareas dirigidas al análisis del título, la ampliación del vocabulario, la observación de fenómenos gramaticales, la predicción del contenido y el desarrollo de la inferencia lingüística.

Las actividades de prelectura tienen como objetivo activar los conocimientos previos y despertar el interés antes de la lectura. Estas incluyen la exploración del texto (título, imágenes, índice, contratapa), la anticipación del contenido mediante preguntas, predicciones o lluvias de ideas, juegos de palabras como trabalenguas, adivinanzas y sopas de letras, así como actividades de conciencia fonológica y de motricidad fina, por ejemplo, relacionar imágenes con palabras o realizar ejercicios con pinzas y rasgado de papel para preparar las manos y los dedos [11].

II. Lectura.

Las actividades de la fase de lectura contienen consignas comunicativas con indicaciones concretas sobre el tipo de lectura, el ritmo y la necesidad de resolver determinadas tareas cognitivas y comunicativas. Estas actividades se orientan a la identificación de los elementos clave del contenido, al establecimiento de relaciones semánticas entre los hechos descritos, a la determinación de la idea principal y a la comprensión de la estructura del texto. Los estudiantes realizan tareas como la división del texto en partes semánticas, la formulación de títulos, la identificación de oraciones clave, la respuesta a preguntas y la elaboración de resúmenes.

Tipos de actividades de poslectura

1. Orientadas a la comprensión y al análisis

- Resumen y síntesis: elaboración de resúmenes, fichas de lectura, esquemas o mapas conceptuales y mentales.

- Preguntas y respuestas: resolución de preguntas guiadas o formulación de interrogantes a partir del texto.

- Paráfrasis: explicación del contenido con palabras propias para demostrar la comprensión.

- Juicio crítico: emisión de opiniones argumentadas sobre los personajes, la trama o el mensaje de la obra.

- Comprobación de hipótesis: verificación de las predicciones realizadas durante la etapa de prelectura.

2. Enfocadas en la creatividad y la expresión

- Dramatización: representación de escenas, creación de diálogos o puesta en escena mediante títeres.

- Producción de textos: invención de un final alternativo, redacción de cartas dirigidas a personajes o elaboración de acrósticos.

- Producciones visuales: realización de collages, ilustraciones o móviles que representen la historia.

- Nuevos formatos: grabación de podcasts o videos (booktube) sobre la lectura, así como el diseño de programas de radio.

3. Destinadas a la discusión y al intercambio de ideas

- Debates y mesas redondas: Confrontación y contraste de distintas interpretaciones entre los estudiantes.

- Clubes de lectura: intercambio de opiniones y discusión colectiva de la obra.

- Enseñanza recíproca: explicación de fragmentos del texto por parte de los estudiantes al resto del grupo.

4. Relacionadas con la conexión y la ampliación de conocimientos

- Comparación: análisis comparativo con otras obras similares o investigación sobre el contexto histórico y cultural.

- Diseño e investigación: indagación y diseño del vestuario de los personajes de acuerdo con la época representada [12].

III. Poslectura.

La fase de poslectura tiene como objetivo comprobar el nivel de comprensión del texto leído, controlar el grado de formación de las habilidades de lectura y garantizar la posibilidad de utilizar la información obtenida en contextos académicos y profesionales posteriores. Las actividades de esta fase están orientadas a la interpretación del contenido, la expresión y argumentación de opiniones propias, la comparación de la posición del autor con la experiencia personal de los estudiantes y el desarrollo de las destrezas de producción oral y escrita [13].

1. Actividades de comprensión y análisis del texto

Estas actividades tienen como objetivo comprobar y profundizar la comprensión lectora, así como desarrollar habilidades cognitivas superiores.

- Elaboración de resúmenes, esquemas o mapas conceptuales.
- Respuesta a preguntas abiertas y cerradas sobre el texto.
- Identificación de la idea principal y de la información secundaria.
- Análisis de la estructura del texto y de los recursos discursivos utilizados.
- Parafraseo de fragmentos con palabras propias.

2. Actividades de reflexión lingüística

Están orientadas a la consolidación de los aspectos lingüísticos presentes en el texto.

- Análisis del vocabulario nuevo y su uso en contexto.
- Identificación y práctica de estructuras gramaticales relevantes.
- Transformación de frases (cambio de tiempo verbal, voz activa/pasiva, estilo directo/indirecto).

- Creación de oraciones propias a partir de modelos extraídos del texto.

3. Actividades de producción oral y escrita

Estas tareas permiten adaptar la información comprendida en las situaciones comunicativas reales, reforzando la competencia comunicativa.

- Redacción de textos relacionados con el tema (opiniones, continuaciones, finales alternativos).

- Debates y discusiones sobre los problemas planteados en el texto.
- Dramatización o representación de escenas.
- Presentaciones orales individuales o en grupo.
- Escritura de diálogos basados en el contenido del texto.

4. Actividades de interpretación y pensamiento crítico

Estas actividades fomentan la capacidad de análisis, valoración y reflexión personal.

- Expresión de opiniones argumentadas sobre los personajes, hechos o ideas del texto.
- Comparación entre la realidad cultural del texto y la cultura materna del alumnado.
- Análisis de la intención comunicativa del autor.
- Valoración del mensaje, los valores y las implicaciones del texto.

5. Actividades de integración sociocultural

Su finalidad es ampliar la competencia intercultural del estudiante.

- Análisis de elementos culturales y sociales presentes en el texto.
- Investigación complementaria sobre el contexto cultural del autor o del país de la lengua meta.
- Comparación de tradiciones, costumbres y normas comunicativas.

6. Actividades creativas

Estas tareas estimulan la motivación, la creatividad y la implicación personal del estudiante.

- Reescritura del texto desde otro punto de vista.
- Creación de cómics, carteles o proyectos digitales basados en el texto.
- Escritura de diarios, cartas o blogs relacionados con la temática leída [14].

Con el fin de aumentar la eficacia del trabajo con textos en lengua extranjera, es recomendable utilizar materiales de apoyo visual, tales como ilustraciones, esquemas, gráficos, tablas y planes, que actúan como elementos orientadores para la comprensión y reproducción del contenido. Estos recursos favorecen la inferencia semántica, despiertan el interés por el texto y contribuyen a una comprensión más precisa y completa. Tras el trabajo oral con el texto, resulta pertinente organizar una etapa de producción escrita, que permita desarrollar las habilidades de revisión, reformulación y edición del texto [15].

El algoritmo y los ejemplos de actividades propuestos para el trabajo con textos en lengua extranjera no tienen un carácter obligatorio ni universal. El docente puede variar las tareas y la secuencia de trabajo

con el texto en función de los objetivos didácticos, la temática abordada y el nivel de dominio de la lengua extranjera de los estudiantes.

5. Resultados de la investigación

Los resultados obtenidos en el marco de la presente investigación confirman la eficacia de la lectura como herramienta fundamental para la formación de la competencia comunicativa en lengua extranjera. El análisis de los datos permitió identificar avances significativos en las diferentes dimensiones de dicha competencia: lingüística, sociolingüística, discursiva y estratégica.

En primer lugar, se constató una mejora notable en el dominio léxico y gramatical de los estudiantes. El trabajo sistemático con textos auténticos y adaptados favoreció la ampliación del vocabulario, la consolidación de estructuras gramaticales y el reconocimiento de patrones lingüísticos en contextos reales de uso.

En segundo lugar, los resultados evidencian un desarrollo positivo de la competencia discursiva. Los estudiantes demostraron mayor capacidad para comprender la organización interna de los textos, identificar ideas principales y secundarias, así como establecer relaciones lógicas entre distintos fragmentos del discurso. Esto se reflejó en una mejor producción oral y escrita, caracterizada por mayor coherencia y cohesión.

Asimismo, la lectura contribuyó al fortalecimiento de la competencia sociolingüística y sociocultural. A través de textos literarios, informativos y culturales, los participantes ampliaron su conocimiento sobre las normas comunicativas, los registros lingüísticos y los aspectos culturales propios de la lengua extranjera, lo que favoreció una comunicación más adecuada y contextualizada.

Desde el punto de vista metodológico, se comprobó que la combinación de actividades de prelectura, lectura y poslectura incrementa la motivación del alumnado y facilita una participación más activa en el proceso de aprendizaje. Las tareas orientadas a la reflexión, el debate y la interpretación del texto resultaron especialmente eficaces para el desarrollo de habilidades comunicativas integradas.

En conclusión, los resultados de la investigación demuestran que la lectura, integrada de manera sistemática y didácticamente orientada, constituye un recurso clave para la formación integral de la competencia comunicativa en lengua extranjera, tanto en sus aspectos teóricos como prácticos.

6. Conclusiones

Para concluir se puede afirmar que la lectura de textos en lengua extranjera ocupa un lugar central en el proceso de enseñanza-aprendizaje de idiomas en la educación superior. El trabajo sistemático con textos auténticos crea condiciones favorables para la formación y el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera, ya que integra la adquisición del material lingüístico con su uso práctico en diversas situaciones comunicativas.

La incorporación regular de textos en lengua extranjera en el proceso educativo contribuye al desarrollo de las destrezas de comprensión lectora, así como las de la expresión oral y escrita, facilita la asimilación y consolidación de las unidades léxico-gramaticales, amplía el vocabulario y fomenta la capacidad de analizar, interpretar y reformular la información obtenida. Asimismo, la lectura estimula el aprendizaje autónomo, el pensamiento crítico y la reflexión de los estudiantes sobre su propia experiencia lingüística.

El modelo propuesto de organización del trabajo con textos, que incluye las fases de prelectura, lectura y poslectura, garantiza un enfoque coherente y progresivo para la formación de las habilidades de lectura. Dicho enfoque permite combinar el desarrollo de las destrezas receptivas con la formación de las destrezas productivas y orienta a los estudiantes hacia la aplicación del contenido textual en su futura actividad académica y profesional.

Al mismo tiempo, el algoritmo presentado no tiene un carácter universal ni rígido, ya que puede adaptarse en función de los objetivos didácticos, la temática de las clases, las características del material textual y el nivel de dominio de la lengua extranjera de los estudiantes. La flexibilidad en la selección de actividades y estrategias metodológicas permite al docente ajustar el proceso educativo a las condiciones concretas de enseñanza, lo que incrementa su eficacia y relevancia práctica.

Referencias

- 1) Krashen, S. (2004) *The Power of Reading*. Portsmouth, NH: Heinemann.
- 2) VanPatten, B. (2004) Processing instruction: theory, research, and commentary. *Mahwah, N.J.: Erlbaum Associates*.
- 3) Crossley, S. A., Louwerse, M. M., McCarthy, Ph. M. & McNamara, D. S. (2007) A Linguistic Analysis of Simplified and Authentic Source. *The Modern Language Journal*, Vol. 91, No. 1 pp. 15–30.
- 4) Pigada, M. & Schmitt, N (2006) Vocabulary acquisition from extensive reading: A case study. *Reading in a foreign language*. Vol.18, No. 1 pp. 1–28. chrome-extension://efaidnbmnnibpcajpcglclefindmkaj/https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ759833.pdf
- 5) Гудима, Г. Б. (2025) Сучасні методи викладання іноземних мов у закладах вищої освіти. Вісник Міжнародного економіко-куманітарного університету імені Академіка Степана Демянчука. Серія: Педагогіка та психологія. № 2, С. 43–49. <https://doi.org/10.32782/3041-2025-2-6>
- 6) Consejo de Europa. (2001). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Instituto Cervantes.
- 7) Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- 8) Chernyshova, S. O., Sydorenko, O. A. & Tokmenko, O. P. (2019). How To Work With Thematic Texts In Esp Classes. *World Science*, 1 (9(49), 46–49. https://doi.org/10.31435/rsglobal_ws/30092019/6702
- 9) ГАО, Ю., Яремчук, І. (2022) Робота з текстами для читання в процесі вивчення української мови як спеціальності у вищих навчальних закладах Китаю. *Studia Methodologica*. № 53. <https://doi.org/10.25128/2304-1222.22.53.04>
- 10) Brown, H. D. (2007). *Principles of Language Learning and Teaching*. Pearson Education.
- 11) Devorova, S. J. (2025). *Improving the reading competence of future English language teachers using authentic materials*. *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies*, 5 (04), 114–116. <https://doi.org/10.55640/eijmrms-05-04-26>
- 12) Galán-Rodríguez, N. M. (2024). *El compromiso con la lectura y el lector en el aula de lenguas extranjeras: Percepciones de los estudiantes sobre los métodos de evaluación*. *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras*, 22. <https://www.jstor.org/stable/4127085?origin=JSTOR-pdf>
- 13) Безлюдний О. (2014) До питання розвитку умінь і навичок усного й писемного мовлення в студентів немовних спеціальностей. Збірник наукових праць Уманського державного педагогічного університету. Ч. 1. С. 23–29. https://library.udpu.edu.ua/library_files/zbirnuk_nayk_praz/2014/1/3.pdf
- 14) Гуменюк, І. І. (2024) Сучасні методи освоєння навичок читання. *Професійно-прикладні дидактики*, (2), 71–76. <https://doi.org/10.37406/2521-6449/2024-2-12>
- 15) Борецька Г. Е. (2012) Методика формування іншомовної компетентності у читанні. *Іноземні мови*. № 3. С. 18–27. http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWLOAD=1&Image_file_name=PDF/im_2012_3_5.pdf

Reading as a tool for the development of communicative competence in a foreign language: theoretical and practical aspects

Nataliia Prus

Department of Foreign Languages and Intercultural Communication, Simon Kuznets Kharkiv National University of Economics, Kharkiv, Ukraine
ORCID 0000-0001-7762-539X

Abstract: The article considers the theoretical and practical aspects of the formation of foreign language competence of students while reading. It is found that reading involves working with authentic texts of different subjects, complexity and promotes the development of foreign language communicative competence, forms readiness to speak a foreign language in a particular situation, and positively adapts to the further study of foreign languages. The factors that influence the successful development of reading skills in foreign languages are analyzed. The requirements for the selection of texts for processing are outlined and the main functions and tasks of the educational process that the teacher accomplishes in the process of reading foreign languages are determined. Traditional stages of working with foreign texts are described and a detailed description of each stage is provided. It is found that the assignments of the first pre-textual stage are aimed at modeling the background knowledge, which is necessary and sufficient for the reception of the proposed text, eliminating the semantic and linguistic difficulties of its understanding, and at the same time building of reading skills and abilities. The text tasks contain communication settings with specific instructions on the type of reading, the speed and the necessity of solving certain educational and communicative tasks. Exercises offered at the post-textual stage are aimed at testing the reading comprehension in order to control the degree of reading skills and the abilities to use the information obtained in future professional occupation. An algorithm and examples of assignments that can be used while reading at different stages of working with text material are offered. It is concluded that the proposed algorithm is not compulsory and universal. The teacher varies the assignments and the scheme of work with the text depending on the educational assignments, the topic and the level of knowledge of the foreign language by students.

Keywords: authentic texts, reading, foreign language communicative competence, stages of working with the text, building of skills and abilities, examples of assignments.
